**哈尔滨音乐学院硕士研究生入学考试大纲**

**考试科目名称：艺术管理学**

**一、考试要求**

考生应具有基本的艺术管理理论知识和技能，掌握艺术管理学的基本原理、主要职能；对所学知识和技能要灵活应用，能对相关资料和实际问题进行分析，并做出准确的判断，达到理论与实践相结合的目的。

试卷要求：闭卷笔试，满分150分。

**二、考试内容**

1、艺术管理学本体

2、艺术管理机制

3、艺术管理主体

4、艺术管理方式

5、艺术创作与制作管理

6、艺术传播管理

7、艺术营销管理

8、文化艺术管理

**三、试卷结构**

1、考试时间：180分钟

2、满 分：150分

3、题型结构：（1）名词解释：（5题×6分/题=30分）

 （2）简答题： （3题×10分/题=30分）

 （3）论述题： （2题×25分/题=50分）

 （4）分析题： （1题×40分/题=40分）

**四、书目**

1、郑新文著，《艺术管理概论(香港地区经验及国内外案例) 》，上海音乐出版社，2009年8月1日

2、田川流著，《艺术管理学概论(21世纪艺术管理专业系列教材)》，东南大学出版社，2011年09月

3、谢大京著，《艺术管理》，法律出版社，2016年8月1日

4、弗朗索瓦·科尔伯特，林一等著 ，文化艺术管理营销管理学》，北京大学出版社，2018年1月1日

5、田川流著，《中国当代艺术管理思想研究》，中国文联出版社，2016年3月1日